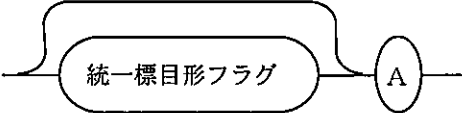
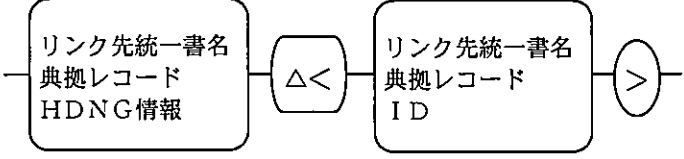
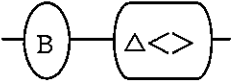



付録 6. 6 統一書名典拠データの記述文法

項目名 (画面項目名)	繰り返し	記述文法及び記述例
統一標目形 (HDNG)	N	1) 名称がタイトルのみの場合 (単独形)
<div style="text-align: center;"> </div> <p>* その他のヨミがある場合</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>(例) Bible. O.T. Ecclesiastes (例) Chanson de Roland (例) Aleppo Codex (例) 竹取物語 (KOTEN:5389) タケトリ モノガタリ</p>		
<p>2) 名称が著者標目とタイトルから成る場合 (複合形) * その他のヨミがある場合は、1) に準じて展開する。</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>(例) Mozart, Wolfgang Amadeus, 1756-1791 -- Don Giovanni (例) 宮下, 伸 (1941-) -- 山茶花 ミヤシタ, ススム -- サザンカ (例) 武満, 徹 (1930-) -- Asterism タケミツ, トオル -- Asterism</p>		

から見よ参照 (SF)	R (32)	[Aの部分の記述文法は、統一標目形 (HDNG) の1)、又は2)の全体である]
<div style="text-align: center;">  <p>統一標目形フラグ</p> <p>A</p> </div> <p>(例) Ecclesiastes (Book of the Old Testament)</p> <p>(例) Rolandslied</p> <p>(例) *Takatori monogatari</p> <p>(例) *Ishii, Maki, 1936- -- Mori no uta</p>		

項目名 (画面項目名)	繰り返し	記述文法及び記述例
からも見よ参照 (SAF)	R (32)	<p>1) からも見よ参照リンクを形成する場合</p>  <p>2) からも見よ参照リンクを形成しない場合 〔Bの部分の記述文法は、統一標目形 (HDNG) の 1)、又は 2)の全体である〕</p>  <p>(例) Bible. N.T. Revelation ◇</p>
注記 (NOTE)	R (128)	 <p>(例) Enc. Brit., 1975 (Aleppo Codex; early Hebrew MS of the O.T.)</p> <p>(例) Heading represents the manuscript as a physical entity, including its decoration. For textual contents of the MS use: Bible. O.T. Pentateuch. Hebrew. Aleppo Codex</p> <p>(例) Lieu, J. The Second and Third Epistles of John, 1986</p>